



Juryrapport

NOVA Jonge Filmers Festival 2022



Naam: Jayden Stevens
Leeftijd: 17 jaar
Titel: De Koffer
Lengte film in min.: 5
Naam cameraman/vrouw: Rick Jaspers
Leeftijdscategorie: 17 en 18 jaar
Filmopleiding: Eerste jaar MBO

Inhoud van de film:

Eens per dag staat er een mysterieuze koffer op altijd dezelfde plek. De koffer blijkt magisch en laat je tijdreizen.

Een beproefd scenario dat op een eigen manier is uitgewerkt: een steen, een boek of iets anders dat personen door aanraking verplaatst naar een andere locatie en tijd. Het slot is goed gekozen, hierdoor is de film mooi rond.

Het scenario is goed uitgewerkt en de emoties van de speler zijn goed neergezet, De hartklop helpt om de spanning weer te geven. De drukte en de chaos in de grote stad staat in mooi contrast tot het vroeg-historische Zwolle. De ontmoeting in de witte omgeving geeft een verrassende nieuwe variatie van tijd en locatie. De verse batterijen die voor terugkeer naar de huidige tijd staan, zijn een mooie vondst. Het spel is goed, ook van de man die de dubbelrol speelt. Er is goed omgesprongen met kleding en props.

Wegrennen in Zwolle en struikelen over de koffer is zonder aanleiding. In de grote stad loopt de persoon weg en zit meteen ernaast de koffer. Voor de kijker geeft dat verwarring. De man op de bank in het openingsshot zien we niet meer terug in het verhaal. Dat voelt den beetje als onaf.

Het camerawerk is prima, de belichting ook goed en de verstaanbaarheid oké. De filmbeelden tonen voldoende afwisseling.