



# Juryrapport

## NOVA Jonge Filmers Festival 2022



**Naam:** Aniek Burema en Simone Huizinga  
**Leeftijd:** 19 t/m 25 jaar  
**Titel:** MINE  
**Lengte film in min.:** 6  
**Naam cameraman/vrouw:** Aniek Burema en Simone Huizinga  
**Leeftijdscategorie:** 19 t/m 25 jaar  
**Filmopleiding:** MBO

### **Inhoud van de film:**

Een eenzijdig liefdesverhaal.

Een liefdesrelatie is al heel intensief, maar als je een keuze moet maken tussen twee personen, dan speelt jaloezie een grote rol.

In dit portret van een liefde gaat het om een lesbische relatie en de gevoelens worden getoond vanuit het perspectief van het meisje in het zwart, die haar verliefdheid uiteindelijk onbeantwoord ziet. Ze neemt een moorddadig besluit om voorbij haar jaloezie te geraken.

Dit alles wordt uitgebeeld in een samenspel in beelden en via een prachtig geschreven tekst als monoloog interieur met ondertiteling.

De intro is prachtig vanwege de kleuren, de sfeerbeelden en de natuuroptnamen. De muziek draagt veel bij aan de sfeer en is een belangrijk element in de filmbeleving.

De ondertiteling is in het Engels en de gedachten van het meisje in het zwart worden poëtisch uitgesproken: prachtig. De emoties worden heel mooi in beeld gebracht. De romantische scenes in het begin zijn levensecht gespeeld en het eerste deel tovert veel blijdschap tevoorschijn. De duistere derde periode is eveneens overtuigend, nu dreigend en vals. Het beeld in de autospiegel is iconisch bijna. De slottekst die begint te bloeden verradt de afloop voor het meisje dat de jaloezie opriep.

Mooi camerawerk met mooie close-ups van de gezichten. Fraai spel met regie (choreografie voor een liefdesdans!) waarin de liefde straalt, maar ook de boosheid overkomt. Goede muziekkeuze. Goede montage.