

Reglement Nationale Wedstrijd Niet-commerciële film 2026

Documentbeheer:

Versie:	4
Aantal pagina's:	3
Status:	definitief
Datum laatste aanpassing:	13-3-2026
Datum publicatie:	13-3-2026
Eigenaar:	Bestuur
Beheerder:	Wedstrijdsecretaris Nationale Wedstrijd

De rechtsgeldige versie van dit document is gepubliceerd op de website van de NOVA:

<https://festivals.videofilms.nl>.

Een afgedrukte versie van dit document is niet rechtsgeldig.

Artikel 1 - Algemeen

- Onder "Nationale Wedstrijd" wordt verstaan: de Nationale Wedstrijd Niet-commerciële Film van de NOVA.
- De Nationale Wedstrijd is een getrapte wedstrijd, bestaande uit voorjureringen en de landelijke finalewedstrijd: Het NOVA Filmfestival (NF).
- Tot de Nationale Wedstrijd worden films toegelaten die zijn vervaardigd door personen die voldoen aan ten minste één van de volgende voorwaarden:
 - Via een regio lid zijn van de NOVA.
 - Niet leden van de NOVA.
- Tot het NOVA Filmfestival worden toegelaten:
 - Films uit de voorjureringen.
 - Genomineerde winnaars van het voorgaande NOVA Jonge Filmers Festival. Deelname is voor hen gratis.
- Onder "wedstrijdseizoen" wordt verstaan: de periode tussen twee opeenvolgende finalewedstrijden.
- Onder "regio" wordt verstaan: een bij de NOVA aangesloten regionale of categorale organisatie.
- Onder "NOVA lid" wordt verstaan: een persoon die lid is van de NOVA via een regionale of categorale bij de NOVA aangesloten organisatie.
- Onder "JCC" wordt verstaan: de Jury Coördinatie Commissie van de NOVA.
- Onder "wedstrijdsecretaris" wordt verstaan: de wedstrijdsecretaris van de Nationale Wedstrijd.
- Onder "commissie van beroep" wordt verstaan een door de JCC benoemde commissie minimaal bestaande uit drie geaccordeerde juryleden.
- Onder "bestuur" wordt verstaan: het bestuur van de NOVA.

Artikel 2 - Voorjurering

- Voorjureringen worden door de regio's gehouden. Deze bepalen de wijze waarop de voorjurering wordt georganiseerd.
- Een film wordt gejureerd bij de regio waaronder de maker ressorteert. In uitzonderlijke gevallen kan een film bij een andere regio worden gejureerd. Dit kan na toestemming van de wedstrijdsecretaris.
- Een film mag slechts aan één voorjurering deelnemen.
- In de jury van een voorjurering hebben drie juryleden zitting. Deze jury bestaat tenminste uit één door de JCC aangewezen NOVA-geaccordeerd jurylid. Dit jurylid zal als voorzitter van de jury optreden. Deze voorzitter is eindverantwoordelijk voor de borging en uitvoering van afspraken, inhoudelijke communicatie en teksten van juryrapporten. Verder is de regio gerechtigd de andere twee juryleden, bij voorkeur bestaande uit een deskundige jongere en een professionele filmmaker, voor te dragen aan de JCC. De keuze voor een jongere en professional is niet verplicht. De JCC zal slechts bij overwegende en gemotiveerde bezwaren deze keuze niet goedkeuren. Het geaccordeerde jurylid jureert niet in zijn eigen regio.
- De regio voorziet een deelnemer van een juryrapport van zijn/haar film of alternatieve vorm hiervan. Dit naar keuze van de regio.

- f. Bij de voorjurering kan door de jury aan een film een nominatie worden verleend die recht geeft op deelname aan de selectie van de finalewedstrijd.
- g. Een nominatie wordt verleend als de juryleden gemiddeld minimaal 75,0 punten toekennen. Dus bij 3 juryleden 225 punten of meer.
- h. Direct na afloop van de voorjurering wordt door de jury mededeling gedaan aan welke films een nominatie is verleend. De regiowedstrijdsecretaris voert de resultaten ná het regiofestival en vóór de uiterste datum in het NOVA-systeem in, waarna de filmmakers hieruit automatisch bericht daarvan krijgen.
- i. Voor deelname aan de selectie van de finalewedstrijd dient de filmmaker een genomineerde film zelf aan te melden vóór 1 juni 2026 met behulp van het aanmeldformulier dat op de NOVA-website beschikbaar is, m.u.v. films, die genomineerd zijn via het Jonge Filmersfestival.
- j. Een nominatie geeft de filmmaker het recht om met de betreffende film alleen in het huidige wedstrijdseizoen deel te nemen aan de selectie van de finalewedstrijd.
- k. De regio stuurt een kopie van het juryrapport van de genomineerde films naar de Wedstrijdsecretaris.

Artikel 3 - Beroep

- a. Op de uitspraak van de jury bij een voorjurering is beroep mogelijk. Een film die geen nominatie heeft verkregen kan alsnog door een commissie van beroep worden beoordeeld.
- b. De kosten van beroep worden jaarlijks vastgesteld door het bestuur en zijn vastgesteld op € 25. Wordt de film alsnog tot de selectie van de finalewedstrijd toegelaten, dan worden de kosten van beroep terugbetaald.
- c. De maker die in beroep gaat vult op de NOVA-website hiervoor een aanmeldingsformulier in.
- d. De aanmelding, betaling en film voor beroep moeten vóór 1 juni 2026 bij de organisatie binnen zijn.
- e. De maker in beroep ontvangt bericht of de film al of niet tot de selectie van de finalewedstrijd is toegelaten.
- f. Het oordeel van de jury van beroep is bindend.

Artikel 4 – Selectie voor de finalewedstrijd

- a. De winnende films uit de voorjureringen zijn automatisch geselecteerd. Indien de winnaar niet wenst deel te nemen wijst het regiobestuur de daaropvolgende film uit de voorjurering aan. De overige voor selectie aangeboden genomineerde films uit de voorjureringen worden door de festivaljury gejureerd en gerangschikt. Hieruit wordt een keuze gemaakt op basis van de vastgestelde volgorde en de beschikbare resterende projectietijd.
- b. De wedstrijdsecretaris is verantwoordelijk voor het juiste verloop van de selectieprocedure.

Artikel 5 - Vertoning films

- a. De vertoning van de geselecteerde films vindt plaats tijdens het NOVA Filmfestival.
- b. De jury voor het NOVA Filmfestival bestaat uit drie NOVA geaccordeerde juryleden aangevuld met twee niet NOVA- juryleden. Een NOVA-jurylid fungeert als voorzitter.
- c. De jury bespreekt elke film nadat de film is vertoond.
- d. Een film wordt ingedeeld in een van de volgende categorieën: fictie of non-fictie.
- e. De jury kent de prijzen toe en wijst de laureaat aan.
- f. Jurycommentaar wordt mondeling gegeven tijdens het NOVA Filmfestival. Aan de maker wordt een schriftelijke samenvatting van de juryopmerkingen verstrekt.
- g. Over de beslissingen van de jury kan niet gecorrespondeerd worden.

Artikel 6 - Inschrijfgeld

- a. Voor NOVA leden is deelname aan de Nationale Wedstrijd gratis.
- b. Voor filmmakers die geen NOVA lid zijn, geldt:
 - Het inschrijfgeld voor een voorjurering wordt bepaald door de betreffende regio.
 - Voor deelname aan de selectie voor de finalewedstrijd wordt het inschrijfgeld jaarlijks vastgesteld door het bestuur. Voor 2026 is dit vastgesteld op € 25.

Artikel 7 – Aanleveren

- a. Geaccepteerde beelddragers zijn:
 - USB stick.
 - Internet uploadserver. Gebruik Wetransfer.com (max 3 GB), TransferXL.com (max 5 GB), SwissTransfer.com (max 50 GB), Filemail.com (max 5 GB), Google drive (max 15 GB), Onedrive (max 5 GB) of iCloud (max 5 GB) vanwege voldoende downloadsnelheid.
- b. Geaccepteerde codecs: H264 (AVC) voor full HD en H265 (HEVC) voor UHD.
- c. De film dient te worden voorafgegaan door 10 seconden zwart. Na de film dient nog min. 10 sec. zwart aanwezig te zijn.
- d. Een USB-stick mag alleen de wedstrijdfilm bevatten.
- e. Uitsluitend films in HD (High Definition, 1080p 25 en 50 fps) en UHD (2160p 25 en 50 fps) in het beeldformaat 16:9 worden toegelaten.

Artikel 8 - Uitsluitingen

- a. Tot de Nationale Wedstrijd worden niet toegelaten:
 1. Een film die geproduceerd is op basis van een betaalde opdracht en/of enige vorm van winst oogmerk heeft.
 2. Films, welke -al of niet in een andere vorm- zijn ingezonden tijdens een vorig wedstrijdseizoen.
 3. Films in strijd met de Nederlandse wet.
- b. Een film waarover twijfel bestaat dient door de regio ter beoordeling bij de JCC te worden aangemeld. Op een beslissing is geen beroep mogelijk.

Artikel 9 - Deelname en inzenden

- a. Alleen films met een speelduur van maximaal 30 minuten worden tot het festival toegelaten. De speelduur wordt gemeten vanaf het eerste beeld of geluidsfragment tot en met het laatste beeld of geluidsfragment.
- b. Door inzending van het digitale nominatieformulier geeft de inzender de NOVA toestemming om van de ingezonden film kopieën te laten maken voor:
 - De Filmotheek van de NOVA en van de UNICA.
 - De maker kan kiezen of de NOVA de film mag publiceren op haar Youtubekanaal.
 - De maker kan kiezen of de film mag worden overgedragen aan Beeld & Geluid en tekent hiervoor eventueel een overeenkomst met Beeld & Geluid.
- c. Door inzending van het digitale nominatieformulier geeft de inzender te kennen dat hij/zij bij gebruik van auteursrechtelijk beschermd materiaal van derden hiervoor expliciet toestemming heeft ontvangen van de rechthebbende.

Artikel 10 – Deelname UNICA

Selectie van films voor deelname aan de internationale wedstrijd van UNICA wordt uitgevoerd in overeenstemming met de selectieprocedure "NL programma UNICA" vermeld op de NOVA website.

Artikel 11 - Slotbepalingen

In gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist het bestuur na overleg met de Wedstrijdsecretaris.